



l'officina dello storico

laboratorio di ricerca storica e di didattica delle fonti documentarie, artistiche e del territorio

Giovedì
27 settembre 2012
ore 9.30 – 17.30

Dagli archivi ai laboratori storico-interdisciplinari di educazione al patrimonio

Seminario di formazione e
presentazione delle proposte de
L'Officina dello storico
per il **2012-2013**

Azienda di Servizi alla Persona
Golgi-Redaelli
Palazzo Archinto, via Olmetto 6,
Milano

metropolitana linea 3: Missori;
tram: 3, 12, 14, 15, 16, 24; bus: 54

Per informazioni:
tel. 02 72518271

mail: didattica@golgiredaelli.it
web: www.officinadellostorico.it

Nell'ambito di:



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

PROGRAMMA

ore 9.30

Saluti di benvenuto

Presentazione de L'Officina dello storico

Marco Bascapè (ASP Golgi-Redaelli)

Coordinate metodologico-didattiche de L'Officina dello storico

Maurizio Gusso (IRIS)

Le nuove opportunità offerte dal sito del laboratorio

Roberta Madoi (ASP Golgi-Redaelli)

Coffee Break

Le esperienze didattiche de L'Officina dello storico: un patrimonio di progetti, percorsi e prodotti

interventi di:

Giuseppa Silicati (per la Scuola primaria)

Cristina Cocilovo (per la Scuola secondaria di primo grado)

Paolo Ermano (per la Scuola secondaria di secondo grado)

ore 14.30

Illustrazione dei percorsi interdisciplinari proposti per l'anno scolastico 2012-2013, suddivisi per ambiti tematici principali

moderatrice:

Roberta Madoi

1. **Cultura sociale e attività assistenziali a Milano: dalla beneficenza medievale agli istituti di assistenza ai minori degli anni '60 del Novecento**

Mira Montanari, Daniela Bellettati

2. **Il cammino verso l'Unità d'Italia nei documenti dei Luoghi Pii Elemosinieri: dalle Cinque Giornate di Milano all'impresa dei Mille**

Daniela Bellettati, Paola Bianchi

3. **Libertà, uguaglianza e diritti delle donne: vite parallele di benefattrici**

Daniela Bellettati, Paola Bianchi

4. **La memoria del paesaggio agrario e le trasformazioni del territorio attraverso la documentazione d'archivio**

Roberta Madoi

5. **Il tesoro dei poveri: una lettura interdisciplinare del patrimonio culturale dei Luoghi Pii Elemosinieri attraverso le diverse tipologie di fonti e di scritture**

Paola Bianchi

Un'iniziativa di:



Con il contributo di: