

## COMMISSIONI DEL GRUPPO DI PROGETTAZIONE DELLA PRIMA EDIZIONE (2014-2015) DEL PROGETTO *MILANOSIFASTORIA*

### 1. COMMISSIONE *PREPARAZIONE DELLA PRIMA EDIZIONE DI MILANOSIFASTORIA*

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Bortolini Patrizia	Istituzionale (Istituto Comprensivo Armando Diaz - Milano)	Docente di Scuola Primaria dell'Istituto Comprensivo Diaz
Brunato Ivana	Istituzionale (Camera del Lavoro metropolitana di Milano - CGIL)	Segretaria della Camera del Lavoro metropolitana di Milano
Citterio Silvana	Istituzionale (Rete Lombarda ELLIS/Educazioni, letterature e musiche, lingue, scienze storiche e geografiche)	Coordinatrice di Rete ELLIS; formatrice
Gusso Maurizio	Istituzionale (IRIS/Insegnamento e Ricerca Interdisciplinare di Storia)	Presidente di IRIS; formatore
Terreni Andrea	Istituzionale (Archeion – Amici dell'Archivio di Stato di Milano)	Presidente di Archeion

Con questa Commissione hanno collaborato prevalentemente a distanza Roberta Cairoli (Centro Lumina – Milano), Gino Candrea (“Zapruder” - Associazione Storie in Movimento), Isabella D'Isola (Docente di Storia e Filosofia - Liceo Scientifico Volta di Milano), Lorenzo Gaiani (ACLI provinciali di Milano), Roberta Madoi (ASP Golgi-Redaelli – Milano) e Marina Medi (Mani Tese – CRES/Centro ricerca educazione allo sviluppo).

La Commissione ha preparato, in particolare, il Seminario inaugurale *Persistenze e mutamenti nella storia della istruzione, formazione ed educazione. Caso milanese e contesto italiano* (3 novembre 2014, Sala conferenze di Palazzo Reale, Milano) della Prima edizione del Progetto *Milanosifastoria*.

### 2. COMMISSIONE *STORIA DELL'ISTRUZIONE NELL'AREA MILANESE E IN ALTRE AREE COMPARABILI*

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Angelone Patrizia	Istituzionale (CSBNO)	Bibliotecaria (CSBNO)

Bontempo Nunzia (Tina)	Personale	Ex docente di Storia nella Scuola Media Trevisani e nell'ITIS Molinari (Milano); socia di IRIS
Bortolini Patrizia	Istituzionale (Istituto Comprensivo Armando Diaz - Milano)	Docente Scuola Primaria Istituto Comprensivo Diaz
Bugatti Di Maio Adele	Istituzionale (Associazione Museo Lab6 - Milano)	Ex docente della Scuola Media di via Caltone e del Liceo Scientifico Bottoni (MI)
Campanozzi Simone	Istituzionale (ILSC/Istituto lombardo di storia contemporanea)	Docente di Storia nelle scuole secondarie superiori, comando presso l'ILSC
Citterio Silvana	Istituzionale (Rete Lombarda ELLIS)	Coordinatrice di Rete ELLIS; formatrice
Cocilovo Cristina	Istituzionale (Clio '92)	Membro del Direttivo di Clio '92; formatrice
Dapporto Giancarla	Personale	Ex docente di Lettere nella Scuola secondaria di primo grado; scrittrice; socia di IRIS
de Varda Paola	Personale	Ex docente di Lettere nella Scuola Media Luca Beltrami di Milano; socia di IRIS
Di Barbora Monica	Istituzionale ("Zapruder" - Associazione Storie in Movimento)	Archivista esperta di fonti fotografiche
D'Isola Isabella	Personale	Docente di Storia e Filosofia nel Liceo Scientifico Volta di Milano
Galimberti Samek Giuseppina (Pinuccia)	Istituzionale (Associazione Scienza under 18 - Milano)	Presidente di Scienza under 18 - Milano; ex Preside della Scuola Media Sperimentale Rinascita-Livi di Milano
Grasso Antonia	Istituzionale (Associazione Aforisma - Milano)	Referente sportello CTI (Centro Territoriale Integrazione) Monza Centro
Gusso Maurizio	Istituzionale (IRIS)	Presidente di IRIS; formatore
Medi Marina	Istituzionale (Mani Tese - CRES)	Formatrice
Menegoi Buzzi-Donato Irene	Istituzionale (Associazione Aforisma - Milano)	Presidente dell'Associazione Aforisma

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Moretti Cristina	Personale	Collaboratrice del Centro di Documentazione Storica del Comune di Cinisello Balsamo (MI); esperta di educazione al patrimonio
Olivieri Antonella	Istituzionale (IRIS)	Formatrice; ex preside della Civica Scuola Manzoni (Milano)
Prestini Ester	Personale	Ex docente di Storia della SMS Trevisani di Milano; membro del Comitato per la Difesa della Costituzione della Zona 3 di Milano.
Saba Andrea F.	Istituzionale (INSMLI)	Docente comandato presso l'INSMLI
Sacco Lucia	Personale	Insegnante Istituto Comprensivo Rinnovata Pizzigoni - Milano

Con questa Commissione hanno collaborato e/o collaborano prevalentemente a distanza Stefano Agnoletto (membro del Comitato di Coordinamento di “Zapruder” e socio dell'Associazione Storie in Movimento; storico), Enza Ardemagni (ex docente della Scuola Media Luca Beltrami di Milano), Federica Artali (Centro Lumina), Concetta Brigadecci (Unione Femminile Nazionale; docente di Lettere presso l'Istituto Magistrale “Gaetana Agnesi” di Milano), Loredana Facchinetti (docente di Storia presso l'Istituto Comprensivo Thour – Gonzaga di Milano), Ornella Mandelli (docente di Scuola primaria presso l'Istituto Comprensivo Alessandrini di Cesano Boscone/MI e *tutor* nel Corso di laurea in Scienze della Formazione primaria dell'Università degli Studi di Milano Bicocca) e Fausto Marcone (docente di Lettere nei corsi serali dell'IP Bertarelli di Milano).

Alla Sottocommissione sulle sperimentazioni nelle Scuole medie milanesi, coordinata da Cristina Cocilovo, partecipano Nunzia (Tina) Bontempo, Adele Bugatti Di Maio, Salvo Cansone (ex docente di Educazione artistica nella Scuola Media di via Cagliari), Francesca Colotto Lessona, (ex docente di Lettere nella Scuola Media di via Catone), Carlo Ernst (ex docente della Scuola Media Piatti), Roberta Fossati (ex docente di Lettere della Scuola Media Casati), Emilia Franchini (ex docente di Scienze della Scuola Media Rinascita-Livi), Pinuccia Galimberti Samek Lodovici, Iliano Geminiani (ex preside della Scuola Media Rinascita di Milano), Maria Luisa Milani (ex docente della Scuola Media Mattei), Angela Persici (presidente dell'Istituto pedagogico della Resistenza/IpR di Milano) e Luisa Ruberl (IpR), con la collaborazione esterna di Dante Bellamio (ex docente della Scuola Media della Società Umanitaria), Ivo Mattozzi (presidente di Clio '92) e Maria Luisa Tornesello (ex docente nella Scuola Media Marelli, nei corsi sperimentali “150 ore” di scuola media e nei Licei; socia dell'Associazione Storie in Movimento). Alla ricerca sulla Scuola Media Sperimentale di via Catone, insieme a Adele Bugatti, Cristina Cocilovo e Francesca Colotto Lessona, partecipano anche i/le docenti/dirigenti o ex docenti Paola Bonelli Maiorino, Anna Delle Chiaie, Ferruccio Dezzana, Ermenegildo Ferrari, Marisa Gaggini, Giovanna Groppi Martelli, Ambrogia Lorini, Giovanna Pontello e Gioconda Rainero e gli ex genitori Giuseppe Borra, Giancarla Sachero, Aldo Sachero e Tino Tesaro. La Sottocommissione ha preparato il Seminario *Fra sogno e realtà. Le scuole medie sperimentali milanesi negli anni '70*, a cura di Cristina Cocilovo, promosso da Clio '92, IRIS e

Società Umanitaria e in programma per il 6 novembre 2014, nella Sala Facchinetti della Società Umanitaria, a Milano, con gli interventi di Dante Bellamio, Salvo Cansone, Cristina Cocilovo, Francesca Colotto Lessona, Carlo Ernst, Roberta Fossati, Emilia Franchini, Maria Luisa Milani, Ivo Mattozzi, Luisa Ruberl, Pinuccia Samek e Maria Luisa Tornesello.

Alla Sottocommissione sugli archivi scolastici, coordinata da Patrizia Angelone, Silvana Citterio e Andrea F. Saba, partecipano Guglielmo Buda (Associazione Facciamo Rete), Monica Di Barbora, Isabella D'Isola, Gabriella Milanese (Centro di Documentazione Storica del Comune di Cinisello Balsamo), Patrizia Rulli (Centro di Documentazione Storica del Comune di Cinisello Balsamo) e Adriana Sartori (Laboratorio di Didattica della Storia – Università degli Studi di Pavia), con la collaborazione esterna di Cristina Moretti. La Sottocommissione ha preparato il Seminario *Gli archivi scolastici in Lombardia: ricercare, censire, fruire*, a cura di Patrizia Angelone, Silvana Citterio, Monica Di Barbora e Andrea F. Saba, promosso da Comune di Cinisello Balsamo – Centro culturale “Il Pertini”, CSBNO (Consorzio Sistema Bibliotecario Nord-Ovest), INSMLI, IRIS e “Zapruder” - Storie in Movimento e in programma per il 4 novembre 2014, con gli interventi di Guglielmo Buda, Andrea Catania (Assessore alle Politiche culturali del Comune di Cinisello Balsamo), Isabella D'Isola, Alida Gottardi (Dirigente scolastica dell'Istituto Comprensivo “Manzoni” di Parabiago/MI), Roberto Grassi (Regione Lombardia), Mauro Livraga (Soprintendenza Archivistica per la Lombardia), Emilia Mangiarotti (archivista libera professionista), Riccardo Marchis (ISTORETO/Istituto piemontese per la storia della Resistenza e della società contemporanea), Gabriella Milanese, Patrizia Rulli, Adriana Sartori, Maurizio Savoja (Soprintendente archivistico per la Lombardia), Maria Teresa Segà (IVESER/Istituto veneziano per la storia della Resistenza e della società contemporanea), Letizia Villa (Assessore alle Politiche educative del Comune di Cinisello Balsamo) e Vincenzo Viola (già docente del Liceo Classico Carducci di Milano).

La Sottocommissione sulla storia dell'introduzione del tempo pieno nelle Scuole elementari milanesi, coordinata da Patrizia Bortolini, è formata da Loredana D'Apote, Paola Domina e Lucia Sacco, con la collaborazione esterna di Anna Gastaldo (ex insegnante della Scuola Elementare di via Crocefisso, a Milano) e Irene Menegoi Buzzi-Donato. La Sottocommissione ha preparato il Seminario *Tempo pieno e innovazione didattica nelle scuole elementari dell'area milanese: un patrimonio da valorizzare e storicizzare. Esperienze, problemi e riflessioni*, a cura di Patrizia Bortolini, promosso da Biblioteca Civica di Cologno Monzese, IRIS e IC Diaz di Milano, con la collaborazione di Cooperativa Sociale Paideia, e in programma per l'8 novembre 2014, nella Casa dei Diritti di Milano, con interventi di Roberto Buoli (insegnante), Alessandra Conditto (dirigente scolastica dell'IC Diaz di Milano), Giancarlo Cerini (Ufficio Scolastico Regionale Emilia-Romagna), Giovanni Dal Molin (ex-maestro), Paola Domina, Anna Gastaldo, Irene Menegoi Buzzi-Donato, Federico Niccoli (dirigente scolastico), Mariateresa Palidda (insegnante - MCE/Movimento di Cooperazione Educativa), Gianmaria Pavan (insegnante) e Lucia Sacco.

Irene Menegoi Buzzi-Donato (con la collaborazione di Silvana Citterio e Antonia Grasso) ha curato la Tavola rotonda *Uguali nella diversità: tutti sullo stesso sentiero, ognuno con il proprio passo*, promossa da Associazione Aforisma, in collaborazione con Consiglio di Zona 2 del Comune di Milano, Fondazione Pio Istituto dei Sordi (Milano), ISSM (Istituto Superiore di Studi Musicali) Giacomo Puccini di Gallarate (VA), Rete ELLIS, SIEM (Società Italiana per l'Educazione Musicale) e Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia – Ambiti Territoriali di Brescia e Milano, e in programma per l'8 novembre 2014 nella Sala Consiglio della Zona 2 del Comune di Milano, con gli interventi di Primarosa Bosio (Ambito Territoriale di Brescia dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia), Silvana Citterio, Carla Gaddi (psicologa, psicoterapeuta, già consulente del Comune di Milano per l'integrazione dei bambini disabili), Rita Garlaschelli (Ambito Territoriale di Milano dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia), Mario Maviglia (dirigente dell'Ambito Territoriale di Brescia dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia), Giovanni Merlo (direttore LEDHA/Lega per i Diritti delle Persone con Disabilità), Federico Niccoli, Lucia Polacco (insegnante di sostegno), Lisetta Silini (Ambito Territoriale di Brescia

dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia) e Mario Villa (presidente del Consiglio di Zona 2 del Comune di Milano) e con la partecipazione del Gruppo Octoband (diretto dal Maestro Andrea Cappellari) dell'ISSM Puccini di Gallarate.

Cristina Cocilovo e Angela Persici hanno preparato il Seminario *Dai Convitti Scuola della Rinascita (CSR) alla Scuola media statale "Rinascita Amleto Livi" di Milano*, a cura di Cristina Cocilovo, promosso da Clio '92, IRIS, Istituto pedagogico della Resistenza e Istituto Sperimentale "Rinascita Amleto Livi" di Milano, in programma per il 5 novembre 2014, nella Sala Appiani dell'Arena Civica di Milano, con gli interventi di Giulio Bellotto, Adele Bugatti, Iliano Geminiani, Simonetta Muzio, Angela Persici, Loris Rizzi, Sonia Rossi e Pinuccia Samek.

### 3. COMMISSIONE RAPPRESENTAZIONI 'ARTISTICHE' E MEDIATICHE DI ASPETTI DELLA STORIA DELLA ISTRUZIONE/FORMAZIONE/EDUCAZIONE NELL'AREA MILANESE E IN ALTRE AREE COMPARABILI

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Bertola Alice	Istituzionale (Associazione Facciamo Rete - Milano)	Studentessa universitaria
Causarano Susanna	Istituzionale (Associazione Facciamo Rete - Milano)	Studentessa universitaria
Citterio Silvana	Istituzionale (Rete ELLIS)	Coordinatrice di Rete ELLIS; formatrice
Di Sapio Anna	Istituzionale (Mani Tese - CRES )	Formatrice
Gusso Maurizio	Istituzionale (IRIS)	Presidente di IRIS; formatore
Salvarezza Marilena	Istituzionale (Portare il Mondo a Scuola)	Responsabile del Progetto <i>Portare il Mondo a Scuola</i> ; formatrice

Con la Commissione collaborano Paola Domina (Civica Biblioteca di Cologno Monzese/MI) e Giuseppa (Pinuccia) Silicati (Compagnia teatrale Bovisateatro).

La Sottocommissione *Rappresentazioni letterarie e/o filmiche di aspetti della storia della scuola nell'area milanese e in altre aree comparabili*, formata da Anna Di Sapio e Maurizio Gusso, ha preparato le due Letture pubbliche *Racconti di scuola milanesi. Tessere per un mosaico storico*, promosse da Compagnia teatrale Bovisateatro, IRIS e Mani Tese – CRES (8 novembre 2014, Teatro di via Pavoni 10, a Milano), insieme a Biblioteca Civica di Cologno Monzese/MI (6 novembre 2014, Sala Pertini di Villa Casati, a Cologno Monzese), con i lettori Lucia Borrello, Nello Iacopino, Aldo Sachero, Peppa Silicati, Cesare Ungaro, Giancarla Venturelli e Fernando Villa, coordinati da Sergio Zurlo.

La Sottocommissione *I giovani e il Sessantotto*, composta da Alice Bertola, Susanna Causarano e Maurizio Gusso, ha preparato la prova aperta interattiva della Lettura teatrale *Il Sessantotto e oggi. Monologhi di due giovani donne di generazioni differenti*, a cura di Alice Bertola e Susanna Causarano, promossa da Associazione Facciamo Rete, IRIS e Unione Femminile Nazionale e in programma per il 3 novembre 2014 (Salone di Unione Femminile Nazionale) con le attrici Elisa Fumagalli e Marta Ponti.

La Sottocommissione *Come tu mi vuoi. Riviste e romanzi come mezzi di educazione di massa ai ruoli di genere*, formata da Silvana Citterio e Marilena Salvarezza, sta preparando per la primavera del 2015 la Mostra omonima, incontri di approfondimento storiografico e laboratori per la scuola.

#### 4. COMMISSIONE *EDUCAZIONE/ISTRUZIONE/FORMAZIONE DEI MINORI ATTRAVERSO GLI ENTI ASSISTENZIALI MILANESI*

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Cenedella Cristina	Istituzionale (ASP IMMe-SePAT)	Responsabile del Museo e degli Archivi storici
Madoi Roberta	Istituzionale (ASP Golgi-Redaelli)	Operatrice Beni culturali (ASP Golgi-Redaelli)
Panzeri Enrica	Istituzionale (Istituto dei Ciechi di Milano), in corso di formalizzazione	Archivista - Archivio Storico Istituto dei Ciechi di Milano
Reggiani Flores	Personale	Responsabile Archivi Istituti provinciali assistenza (Milano)
Salviato Adriana	Istituzionale (ASP IMMe-SePAT)	Referente per la didattica
Terreni Andrea	Istituzionale (Archeion – Amici dell'Archivio di Stato di Milano)	Presidente di Archeion
Tondi Melissa	Istituzionale (Istituto dei Ciechi di Milano), in corso di formalizzazione	Segretaria di Presidenza dell'Istituto dei Ciechi di Milano

La Commissione ha preparato il Seminario *“Ricoverare, mantenere, educare”*. *Percorsi fra le carte e le memorie storiche degli Enti assistenziali milanesi*, promosso da AIPMi (Archivio storico degli Istituti Provinciali assistenza infanzia Milano), Archeion, ASP Golgi-Redaelli, ASP IMMeSePAT e Istituto dei Ciechi di Milano, in collaborazione con Archivio di Stato di Milano, Provincia di Milano e Soprintendenza Archivistica per la Lombardia e in programma per l'8 novembre 2014, nella Sala conferenze dell'Archivio di Stato di Milano, con interventi di Giancarlo Abba, Enrica

Panzeri e Melissa Tondi (Istituto dei Ciechi di Milano), Marco Bascapè, Daniela Bellettati e Roberta Madoi (ASP Golgi-Redaelli), Cristina Cenedella (Museo Martinitt e Stelline di Milano), Giovanni Liva (Archivio di Stato di Milano), Flores Reggiani (AIPMi; Università degli Studi di Milano) e Andrea Terreni.

5. COMMISSIONE *FORMAZIONE/CULTURA DELLE CLASSI POPOLARI NELL'AREA MILANESE*

COGNOME E NOME	TIPO DI ADESIONE AL PROGETTO	ATTIVITÀ PROFESSIONALE SVOLTA
Andriani Giacinto	Istituzionale (Associazione Biblio-Lavoro Onlus – CISL – Sesto San Giovanni/MI)	Responsabile della Biblioteca e degli Archivi Storici di BiblioLavoro
Bombaci Gianni	Istituzionale (Società Umanitaria)	Società Umanitaria
Cairoli Roberta	Istituzionale (Centro Lumina)	Ricercatrice di Storia contemporanea
Campanozzi Simone	Istituzionale (ILSC/Istituto lombardo di storia contemporanea)	Docente di Storia nella Secondaria superiore, comando presso ILSC
Colombo Claudio A.	Istituzionale (Società Umanitaria - Milano)	Responsabile dell'Archivio della Società Umanitaria (Milano)
Cortese Eleonora	Istituzionale (Archivio del Lavoro – Sesto S.Giovanni)	Archivio del Lavoro – Sesto S.Giovanni
De Vecchi Giorgio	Istituzionale (Fondazione ISEC – Sesto S.Giovanni)	Collaboratore della Fondazione ISEC
Materazzi Geppino	Istituzionale (ARCI di MI)	Organizzatore culturale
Migliucci Debora	Istituzionale (Archivio del Lavoro – Sesto S.Giovanni)	Storica; direttrice dell'Archivio del Lavoro (Sesto S.Giovanni)
Saba Andrea	Istituzionale (INSMLI - Milano)	Docente comando presso INSMLI (Milano)
Vola Daniele	Istituzionale (Società Umanitaria - Milano)	Archivista (Archivio Storico della Società Umanitaria - Milano)

La Commissione ha preparato il Seminario *Lavoro e Cultura. Una mappa interattiva dei luoghi e della storia dell'emancipazione a Milano*, promosso da Archivio del Lavoro, ARCI di Milano, Associazione BiblioLavoro, Centro Lumina, Fondazione ISEC, INSMLI, Istituto lombardo di storia contemporanea e Società Umanitaria e in programma per il 5 novembre 2014, nella Sala Facchinetti della Società Umanitaria, a Milano, con gli interventi di Giacinto Andriani, Eleonora Cortese, Luca Garibaldi (J'eco s.r.l.), Debora Migliucci, Andrea Saba, Luca Tripeni Zanforlin (ARCI di Milano) e Daniele Vola.