

CINEMA E STORIA 2020-2021

Guerre e movimenti pacifisti dopo il 1945
Storiografia, cinema, arti visive, letteratura e canzoni



Grafitto di Banksy a Betlemme
Ph. Pawel Ryszawa

PRESENTAZIONE

ILSC, IRIS, Istituto Nazionale Ferruccio Parri e Società Umanitaria presentano la settima edizione di *Cinema e Storia*, dedicata alle rappresentazioni artistiche (film di fiction, documentari, arti visive, canzoni d'autore, letteratura) e alle interpretazioni storiografiche e filosofiche delle guerre e dei movimenti pacifisti dopo il 1945, nell'ambito della settima edizione 2020-2021 del Progetto *Milanosifastoria*, promosso da Comune di Milano e Rete *Milanosifastoria*. L'iniziativa prevede sei Seminari pomeridiani di formazione per i docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado e una serie di laboratori didattici per gli studenti di terza media e delle secondarie superiori, da concordare fra insegnanti e coordinatori dei Seminari. L'iniziativa è improntata a un approccio interdisciplinare, attento alle opere d'arte come 'specchi' in cui i fruitori proiettano le loro domande esistenziali, come testi iscritti in codici specifici e come fonti storiche. È coordinata da Tina Bontempo, Simone Campanozzi, Maurizio Guerri, Maurizio Gusso e Daniele Vola.

SEMINARI DI FORMAZIONE PER I DOCENTI

I Seminari per docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado (aperti anche alla partecipazione degli insegnanti di scuola primaria) si svolgeranno **da remoto** tramite la **piattaforma Zoom** dalle **15.30 alle 18.00** per un totale di 15 ore di formazione. In ogni singolo Seminario vengono preparati e distribuiti dall'équipe di coordinamento dispense, materiali e riferimenti bibliografici inerenti alle specifiche tematiche affrontate.

LABORATORI DIDATTICI

Da **gennaio ad aprile 2021** è prevista la possibilità di laboratori didattici (da remoto o in presenza), da concordare con i coordinatori. Agli insegnanti vengono fornite rose di film, documentari, canzoni e testi letterari (presentati durante i Seminari), consigliati per affrontare con gli studenti gli aspetti privilegiati delle guerre e dei movimenti pacifisti dopo il 1945.

5 novembre

IL PACIFISMO IN ITALIA. STORIOGRAFIA, MEMORIALISTICA, PERSONAGGI

19 novembre

ARTI VISIVE E PACE

3 dicembre

FILM SU GUERRA E PACE

14 gennaio

CANZONI PER LA PACE

25 febbraio

LA PACE IN ALCUNI TESTI LETTERARI E FILOSOFICI

11 marzo

LABORATORIO INTERDISCIPLINARE SU UNA SERIE DI FONTI

INFO & PRENOTAZIONI

Daniele Vola
Società Umanitaria
02/57968371
d.vola@umanitaria.it

Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni ordine e grado. Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

L'iscrizione è gratuita.
I posti disponibili sono 50.