



CINEMA E STORIA 2021-2022

AMBIENTE E MOVIMENTI ECOLOGISTI DOPO IL 1945. FILM, ARTI VISIVE, LETTERATURA, CANZONI E STORIOGRAFIA

14.10.2021 | Primo Seminario di formazione per docenti

INFO & PRENOTAZIONI

DANIELE VOLA
02/57968371
d.vola@umanitaria.it

Tutti gli incontri dispongono dell'autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle scuole di ogni ordine e grado. Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza.

In ogni singolo Seminario verranno distribuiti dall'équipe di coordinamento dispense, materiali e riferimenti bibliografici inerenti alle specifiche tematiche affrontate.

Ingresso gratuito sino ad esaurimento posti.

Prenotazione obbligatoria.

Presentazione dell'VIII edizione di Cinema e Storia. Didattica e storiografia

Daniele Vola

- Presentazione della ottava edizione (2021-2022) di Cinema e Storia

Maurizio Gusso

- Presentazione dell'ottava edizione (2021-2022) del Progetto Milanosifastoria
- Rappresentazioni artistiche della questione ambientale e loro contestualizzazione storica. Suggerimenti metodologico-didattici

Simone Campanozzi

- Panoramica sulla storiografia relativa ad ambiente e movimenti ecologisti dopo il 1945
- Un protagonista del movimento ambientalista italiano dopo il 1945: Antonio Cederna

Tina Bontempo

- Una protagonista dei movimenti ecologisti italiani del secondo '900, Laura Conti

PROGRAMMA

Seminari di formazione per i docenti

I Seminari per docenti della scuola secondaria di primo e secondo grado (aperti anche alla partecipazione degli insegnanti di scuola primaria e alla cittadinanza) si svolgeranno nella **Sala Facchinetti di Società Umanitaria (ingresso da via San Barnaba, 48) dalle ore 15.30 alle 18.30**, per un totale di 21 ore di formazione. In caso di nuove emergenze sanitarie i seminari verranno svolti digitalmente tramite la piattaforma Zoom.

Laboratori didattici

Da gennaio ad aprile 2022 è prevista la possibilità di laboratori didattici (da remoto o in presenza), da concordare con i coordinatori. Agli insegnanti vengono fornite rose di film, documentari, canzoni e testi letterari (presentati durante i Seminari), consigliati per affrontare con gli studenti gli aspetti privilegiati di tematiche attinenti alla questione ambientale e ai movimenti ecologisti dal 1945 ad oggi.

28.10.2021 Film di fiction

11.11.2021 Documentari

25.11.2021 Arti visive

2.12.2021 Letteratura e filosofia

13.1.2022 Canzoni d'autore

17.2.2022 Laboratorio (studio di caso) su un intreccio di fonti di varie tipologie